

# 仁和能楽學舎

九月開講前

## 特別オンラインプレ講座

### オンラインプレ講座 (ZOOM)

#### 【受講日時】

8月 9日(日) 14:00~15:00

講師 坂井音隆先生 / 河村眞之介先生 (予定)

8月 26日(水) 10:00~11:00

講師 坂井音隆先生 / 河村眞之介先生 (予定)

#### 【料金】 無料

心配な方は開始 30 分前からお入りいただき操作方法について、詳しく説明させていただきます。

### zoom の使い方について

仁和能楽學舎でのオンライン講座はオンライン会議システム「zoom」を利用いたします。

- 今までに zoom を利用されたことがない方
- zoom は利用したことはあるが、使い方に自信のない方
- パソコン or スマホの操作に自信がない方

以上に該当する方は、事前に zoom 使い方説明動画をご視聴ください。



動画を視聴後もzoom操作方法がわからない方向けに、LINE公式アカウントにて電話相談を受付けております。

zoom操作に関するお問い合わせ  
080-3071-8189 (片桐) / 8月9日(日)午前中のみ

### LINE 公式アカウント

仁和能楽學舎の情報を発信  
ぜひお友達追加してください



にんのうがくがくしゃ

9月開校 一般財団法人 仁和能楽學舎は、講師陣の御弟子さんやご縁のある方々限定に気軽に能楽に触れ学んでいただけるオンラインプレ講座 (zoom) を開講いたします。尚、この講座は9月開講前の体験講座となっています。本講座に興味のある方は下記をご覧ください。



### 9月開講 選べるオンライン講座 (予定)

下記日程より、1講座からご参加いただけます。

#### 【受講日程】

9月 2日(水) / 9日(水) / 16日(水) / 30日(水)

10月 7日(水) / 14日(水) / 21日(水) / 28日(水)

11月 4日(水) / 11日(水) / 18日(水) / 25日(水)

愛宕にカリキュラムの詳細を記載しています。

#### 【授業】 1H3講座 (1講座:90分)

1 講限 - 10:00~11:30

2 講限 - 13:00~14:30

3 講限 - 14:45 16:15

#### 【料金】 1講座 6,600 円 (税込)



秋季カリキュラム  
詳細はこちらから

### オンラインプレ講座・申し込み方法

ご参加をご希望の方は下記 (FAX・E-MAIL) よりお申し込みください。後日ご連絡差し上げます。FAX 用紙はこちらをご使用ください。

■ FAX の場合は必要事項をご記入の上、FAX : 052-783-8269 までお送りください。

オンライン プレ講座 8月 9日(H)   8月 26日(水) ご希望の日程を○で開んでください。	TEL/FAX
お名前	メールアドレス

■ メールの場合は上記の必要事項を、[k\\_takatsu@ningaku.jp](mailto:k_takatsu@ningaku.jp) までお送りください。


主 催 一般財団法人 仁和能楽學舎 NINNA NOH SCHOOL

お申し込み  
お問い合わせ先 [k\\_takatsu@ningaku.jp](mailto:k_takatsu@ningaku.jp) | 080-2605-1110 | [www.ningaku.jp](http://www.ningaku.jp)



学期	月	日	曜	1時限 (10:00～11:30)		2時限 (13:00～14:30)		3時限 (14:45～16:15)	
				講義内容	講師	講義内容	講師	講義内容	講師
秋季コース	9	2	水	能の成立から能舞台、能の進行などの様式美について	坂井音隆先生	四季を彩る能の様々な曲趣	坂井音隆先生	狂言が描くわい女性とは	坂井音隆先生
		9	水	お雛子の仕事と楽器について	河村貞之介先生	修羅能における美学	坂井音雅先生	体験を交えて感じる狂言	坂井音雅先生
	10	16	水	笛(能管)の音色で表す様々な情景や心の動きについて	竹市学先生	世阿弥が大成した能の歴史700年の足跡	津村聡子先生	『源氏物語』と能「葵上」「玉鬘」など	津村聡子先生
		30	水	「能」のふるさとを訪ねて(1) 「紅葉狩」戸隠、鬼の紅葉など 「道成寺」安珍清姫恋恋伝説の地など	吉田幸子先生	能における式五番立て 神、男、女、狂、鬼について	坂井音晴先生	脇能と「古事記」 「翁」「高砂」など	坂井音晴先生
	11	7	水	小鼓の材質や構造について	後藤嘉津幸先生	「能」のふるさとを訪ねて(2) 平家物語と能ゆかりの地「宇治川」「木曾」 「篠原」「一ノ谷」「藤島」「大原御幸」など	吉田幸子先生	観世次郎信光の作品 「船弁慶」「紅葉狩」「遊行柳」など	坂井音雅先生
		14	水	雛子のリーダー的役割を担う大鼓について	河村貞之介先生	世阿弥の芸論書(1)	坂井音隆先生	能のリズムとテンポについて	坂井音隆先生
	12	21	水	鬘物の能 幽玄美の世界	津村聡子先生	『伊勢物語』と能 「井筒」「杜若」など	津村聡子先生	狂言が描く上下関係 (大名と太郎冠者)	山本則重先生
		28	水	能の描く別れと再会 「隅田川」「鬚法師」「百万」など	坂井音晴先生	弁慶と義経、主従の絆「安宅」など	坂井音晴先生	神仏、鬼神など人間を超越した 役柄に用いられる太鼓とは	加藤洋輝先生
	11	4	水	お雛子の実技体験(笛・小鼓)	竹市学先生 後藤嘉津幸先生	世阿弥の芸論書(2)	津村聡子先生	世阿弥の能・元雅の能	津村聡子先生
		11	水	お雛子の実技体験(大鼓・太鼓)	河村貞之介先生 加藤洋輝先生	能面と能装束の抽象美	坂井音晴先生	謡と型から感じる表現	坂井音晴先生
18		水	お雛子の合奏発表会	お雛子方全員	スペクトル能 「道成寺」など	坂井音雅先生	『平家物語』と能 「忠度」「敦盛」「清経」など	坂井音雅先生	
11	25	水	演者と雛子方の相互関係について	河村貞之介先生	「羽衣」の謡の稽古	坂井音隆先生	「羽衣」の舞の実技稽古	坂井音隆先生	

※自然現象や社会状況等に予期せぬ事態が生じた場合には、授業日程、内容、講師の変更等がありますのでご了承下さい。

 は実技・実演を含む講義となります。

**オンライン講座申し込み 受講されたい箇所にてチェックを入れ、下記必要事項をご記入の上、FAX：052-783-8269 までお送りください。後日ご連絡差し上げます。**

お名前 \_\_\_\_\_ TEL / FAX \_\_\_\_\_ ご住所 〒 \_\_\_\_\_

9月からのオンライン講座は、1講座 6,600円 (税込) です。

キャンセルポリシー

キャンセルをされる場合は、キャンセルポリシーに基づきキャンセル料が発生する場合がございます。

- キャンセル料は下記の通りです。
- 受講日より前日、7日以前は返金事務手数料と振込料を含めて1,000円を差し引いた金額を指定口座に返金いたします。
- 受講日より前日、6日前から前日は、キャンセル料30%と返金事務手数料と振込手数料1,000円を差し引いた金額を指定口座に返金いたします。
- 当日、または連絡なしのキャンセルの場合は返金できません。

前座数  ×  =  円

※お申し込みは指定口座先に入金確認をもって完了とさせていただきます。

メールアドレス \_\_\_\_\_